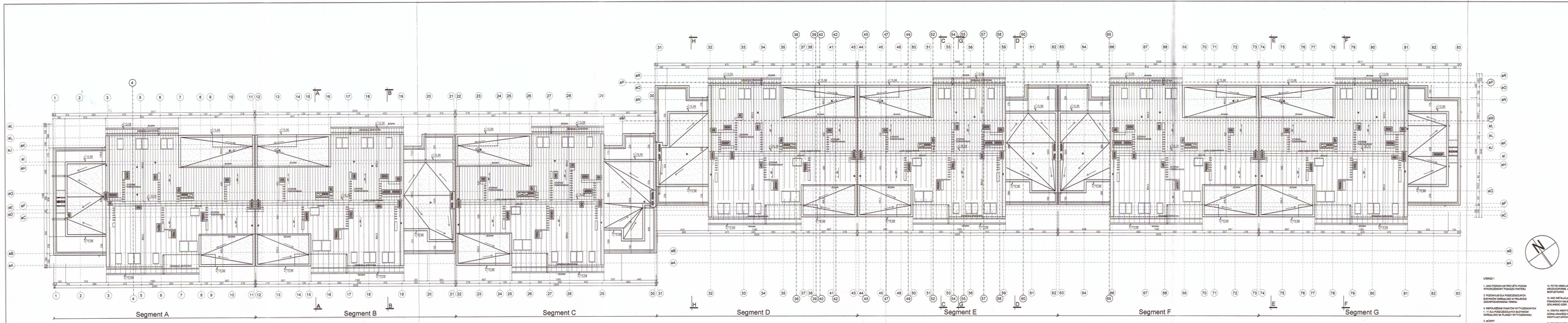

UWAGI !

1. JAKO POZIOM LUB PRZYJĘTO POZIOM WYKOŃCZENIOWY POSZSZEŃ PIĘTRA

2. POZIOM ŚLIS DLA POSZESZÓŁAFCH WYKOŃCZENIOWYCH PRZYJĘTE PRZEDCHODZIONIAU TERENU

3. WSPÓŁRZĘDNE PUNKTÓW WYTYCZONYCH I.= 0 ELA PRZEDSZKOLNYCH BUDYNKÓW OKREŚLONO NA PLANSZY WYTYCZENIOWEJ

4. MATERIAŁY
PODŁOGI:
- PARKIET "SLIBSTONE 23 cm
- BLAKIT IN LUB SIPLAKITOWA W SYSTEMIE 1 - OKITA KONCZONA NA TWARDOWA - UREJOWSKI
- PŁYTKI CERAMICZNE
- CERAMIKA - BLAZOK BLAKITOWE 9.8 cm, 10 cm, 20 cm, 30 cm, 40 cm
- PŁYTKI - BLAZOK BLAKITOWE 20cm
- ŻYWICA - Gen. 9mm
- GRANIT
- PREFABRYKOWANE
TYPU "TELEBAIT WIS PRZEJ. KONSTRUKCJ

5. DOSKLIPLIKE BUDYNKU:
- ŻYWICA PRZEZROCZYSTA/BIAŁA
- ŻYWICA PLYTE 15 - 15cm - 15 cm
ŻYWICRYWA DIETRICZNAMI
- ŻYWICA PLYTE 15 - 15cm - 15 cm BRERNALM 8 cm
- 8 TYCZYNA WEJŚTYCZNY 8 cm
STROP POMIĘDZY KONS. - ŻYWICRYWA WIJSTYCZNY 8 cm
- ŻYWICRYWA WIJSTYCZNY 8 cm - ŻYWICRYWA ROMKOWANY DIAGRAMUNE, STOKOWCZNY 15 cm

6. ŚRAWĘDZIE ETYKI TRZYNEN "ŻLIBSTONEYCH
ZE MUCHAN JOD VERHANTSZ ZABEZPIECZY SAYDIK Z NIEOWA SIZKLARSKO SZER. 35 cm

7. NAORPIZ Z NIEOWAE LIŃSKOWNE PREFABRYKOWANE LUB MONOLITYCZNE

8. WYLEWH BETONOWE ZBROJONE SAYDIK - ZBROJENIE WYLEWU ZGODNIE Z OBLICZENIAMI STATYCZNYMI

9. W POWIGSZERNACH NORMYCH IS IDEKNTY OPRÓCNIO NARTOSNIE WYKONANE Z PIETY WIBI 15/01 WODOCOPONYMI

10. TYNK ZEWNĘTRNE, SYSTEMOWY TYNK CEMOCHAMBTRNOWY NA BAYNACH, KOTRAWNOYCH DO ELIMENTÓW KONETE, BUDYNKU

11. WIS METALICZNE PRÓWNOŚCIOWNI W PÓŁNAŚCIACH PLA 1" x 20 1" DA SAYDIZ Z NIEOWA SIZKLARSKO SZER. 35 cm

12. PÓTYCH GRIES LIKSAOWE NA ZEWNAPTRZ BUDYNKU, ZABEZPIECZONE ANTYPALIZOWE ELAZOWE BEZPUTAZOWE

13. WIS METALICZNE PRÓWNOŚCIOWNI W PÓŁNAŚCIACH PLA 1" x 20 1" DA SAYDIZ Z NIEOWA SIZKLARSKO SZER. 35 cm

14. KRATKA WIERTYLACYJNA WIS PRZEJ. WIDAT. SZERNA KRAWĘDŹ WLUTÓW KANAŁÓW WENTYLACYJNYCH 15 cm DO DOŁU STROPU

15. DRAZCHY POKÓW WENTLACYJNYCH EIBE

16. WIEDTKIE STORMY NA BAYI
- ŻYWICRYWA WIJSTYCZNY 8 cm - ŻYWICRYWA WIJSTYCZNY 8 cm
UKSZEŁNIAE DO POZIOMU P. PIT. PIEDSWIDG

17. W KRATKACH WIERTYLACYJNYCH WIEDZIAN - LPYNSH CONNOYM

18. RYSTOCNIAE KSNAKOW, WYLUTY Z KANAŁÓW WENTYLACYJNYCH WIS RYS. DETALU I CZAP KSNAKOWYCH

19. RYNKH I RURY SPUSTOWE, SYSTEMOWE, MOCOWANE WIS ZALESIS PRZOLCJAYA

20. BALUSTRADY O KONSTRUKCJAI ZAPERNNAJACEJ - PRZEDSZKOLNYCH BUDYNKÓW - WYSOKOŚĆ PLECKÓW NORMALNY, WYSOKOŚCI I WYPOSAŻENIE PRZEDSZKOLNYCH PONÓWCH ZAPERNNAJACE BIUTRZCZIN ODHRONE PRZED WYPADKIEJ ESCIA OSÓB

21. BALUSTRADY WYSOKOWE W OPOKOB PRZEDSZKOLNYCH BUDYNKÓW SĄ NA MIC ORAZ ZELIWNAE JAE NA PUNKEZI

22. KATY BALKON WIJS POSKACHO OBLAKOWANIE ANTYPAME ZABEZPECZLAKE PRZED ZACIEKANIEM WODY NA ELEWACJE BUDYNKU

23. WIEDTKIE PAWAPTY NA PUDŁONE - 5,05 cm DO POZIOMU WYKOŃCZENIAJU PODAŁÓW

24. ŚRAWĘDZIE ZAMYKAJĄCE WIEDTKIE STOPNIE ELIMIN KANAŁ, ZAWIERN DRAŁEJNYCH, AA AA ZYW KONWIE ZAMOCNTZAKI NAK KOMIKNAWSKI Z PRĘTCHI Ø16mm OCYNKOWANY.

25. SKARPY O POCHYLENIU PONI. I DO O PIONKOWNE DATOW

URZĄD MIEJSKI WROCŁAWIA
WYDZIAŁ ARCHITEKTURY I BUDOWNICTWA
50-141 Wrocław, pl. Nowy Targ 1/8
(16)

PROJEKT CHRONIONY JEST PRAWAMI AUTORSKIMI NA WSZYSTKICH POLACH EKSPLOATACJI. POWIELANIE BEZ PISEMNEJ ZGODY AUTORA ZABRONIONE.

BIURO ARCHITEKTONICZNE
WOJCIECH MADUROWICZ Sp. z o.o.
44-100 Gliwice, ul. Jana III Sobieskiego 4/5
tel/fax: 231-36-10

projektant: mgr inż. arch. WOJCIECH MADUROWICZ 54587 spec. architektoniczna	uprawn.	podpis
sprawdzający: dr inż. arch. ZBIGNIEW SAJDADEK 67401 spec. architektoniczna	uprawn.	podpis
projektant: mgr inż. BARTOSZ RUSZEL SKL/1751/POOK/07	uprawn.	podpis
sprawdzający: mgr inż. WITOLD DORYK 378/92 spec. konstr.bud.	uprawn.	podpis
projektant: mgr inż. arch. AGNIESZKA RATYNA, inż. arch. MARTA JOLORZ, MICHAŁ JUŻWIAK		

inwestycja:
ZESPÓŁ BUDYNKÓW MIESZKALNYCH WIELORODZINNYCH Z USŁUGAMI W PARTERZE ORAZ GARAŻEM PODZIEMNYM

lokalizacja inwestycji:
WROCŁAW - BROCHÓW UL. AFGAŃSKA

inwestor:
TOWARZYSTWO BUDOWNICTWA SPOŁECZNEGO WROCŁAW SP.Z.O.O. UL. PRZYBYSZEWSKIEGO 102/104, 51-148 WROCŁAW

nazwa rysunku:
DACH- BUDYNEK A

rodzaj:	data:	skala:
PROJEKT BUDOWLANY - ZAMIENNY	09.12.2008r.	1:200

numer:	branża:	nr rysunku:	nazwa:
	ARCHITEKTURA	7A	

WYDANIE RYSUNKU Z KOLEJNYM SYMBOLEM WERSJI, POWODUJE UNIEWAŻNIENIE WSZYSTKICH WCZEŚNIEJSZYCH RYSUNKÓW